

Torino, 13 settembre 2021

Leggere ci cambia

I 15 anni della Fondazione Circolo dei lettori

La Fondazione Circolo dei lettori compie 15 anni. Al via due mesi di festeggiamenti con pagine e parole dedicate al crescere e al come si cambia, crescendo e leggendo. Tra le voci di via Bogino 9: Suketu Mehta, Emanuele Trevi, Manuel Vilas, Vera Gheno e molte altre. E ancora: un racconto per immagini dedicato a Maria Montessori e Don Lorenzo Milani, la residenza artistica di Eshkol Nevo a Torino, gruppi di lettura in presenza e online, cicli tematici di approfondimento, collaborazioni con le realtà culturali del territorio.

Leggere ci cambia: è con queste parole ispiratrici che la **Fondazione Circolo dei lettori** va incontro all'autunno. Sarà una stagione speciale: il tempo del ritorno a una vita in presenza, di nuovo insieme. Leggere ci cambia perché apre l'orizzonte, perché ogni libro è un mondo, perché ogni libro è un mondo di incontri. E **cambiare** vuol dire **crescere**. Così abbiamo scelto di festeggiare il compleanno del Circolo, da **15 anni** officina di idee e di storie che prendono vita a ritmo quotidiano, prima in via Bogino, la sede storica nel cuore di **Torino**, dal 2015 anche a **Novara**, e ancora a **Rivoli** con il **Circolo della musica**, dal 2019.

Tre sedi che tornano ad accogliere lettrici e lettori dopo la chiusura imposta dall'emergenza sanitaria con un ricco calendario di presentazioni editoriali, gruppi di lettura, rassegne, concerti. **Tre grandi festival**, ognuno con la propria identità, sguardo e linguaggio: il **Festival del Classico**, che tornerà dal 2 al 5 dicembre 2021,



invito a studiare e interpretare il **passato**, **Torino Spiritualità**, che quest'anno si è svolto a giugno, pensato per indagare e riflettere sul **presente**, e **Scarabocchi. Il mio primo festival**, in partenza tra poco, venerdì 17 settembre la giornata inaugurale, per immaginare e illustrare il **futuro**. I progetti di **responsabilità sociale**, negli ospedali e nelle carceri del territorio e la collaborazione con le **scuole** della città per un Circolo inclusivo, che risponde ai bisogni culturali della collettività. E ancora: i legami con **realità nazionali e internazionali**, consolidate negli anni, per una Fondazione che cresce e cambia aprendosi al mondo.

Tutto questo è stata la Fondazione Circolo dei lettori in questi 15 anni, ideatrice di **oltre 40.000 incontri** con scrittori, artisti, illustratori, filosofi, intellettuali e musicisti. Progetto della **Regione Piemonte**, con il sostegno di **Fondazione Compagnia di San Paolo** e il contributo di **Camera di commercio industria artigianato e agricoltura di Torino**, la Fondazione mette al centro, dal 2006, il **libro**, veicolo per conoscere sé stessi e il mondo, le **parole**, che del mondo sono specchio, e la **lettura**, che significa incontrare la vita con i suoi **cambiamenti**, cambiamenti che vanno **letti, compresi e interpretati**.

Per farlo al meglio la Fondazione ha scelto **pagine e parole dedicate al crescere e al cambiare**, e ancora cicli di incontri, gruppi di lettura, laboratori per bambini. E naturalmente autori, da incontrare dal vivo, a Torino. Tra gli ospiti: lo scrittore di origini indiane **Suketu Mehta**, esperto dei temi dell'immigrazione, vincitore del Guggenheim Fellowship e dell'O. Henry Prize; **Emanuele Trevi**, tra i più importanti autori contemporanei, Premio Strega 2021; lo scrittore **Marcello Fois**, autore di storie potenti, dai tempi lunghi e sentimenti forti; **Vera Gheno**, sociolinguista specializzata in comunicazione digitale; **Manuel Vilas**, poeta e narratore spagnolo. Apre la riflessione sull'educare e il crescere **Giulio Ferroni**, professore emerito della Sapienza di Roma, stasera, 13 settembre, alle ore 21, con una lectio a partire da *La scuola del futuro* (La nave di Teseo). E ancora: **Eshkol Nevo**, scrittore israeliano di fama mondiale autore, tra gli altri, di *Tre piani* (Neri Pozza), diventato quest'anno anche opera cinematografica grazie alla regia di Nanni Moretti, apre **Pagina bianca**, progetto che prevede il soggiorno di un autore in città.



Ma *Leggere ci cambia* è anche il racconto per immagini e parole **Maria Montessori e Don Lorenzo Milani. Educare alla libertà** che inaugura in anteprima il 13 settembre nella galleria del Circolo, fino al 24 dicembre, per immergerci nella vita e opere di due grandi maestri dell'educazione. A Maria Montessori e al suo metodo sono ispirati inoltre i **laboratori per bambini** che riprendono in ottobre.

Leggere ci cambia

In programma a Torino

Secondo **Giulio Ferroni**, professore emerito della Sapienza di Roma e autore di studi sulle più diverse zone della letteratura italiana e dell'ampio manuale *Storia della letteratura italiana*, oggi più che mai c'è bisogno di un autentico rilancio della scuola, che la liberi dalla burocratizzazione in cui è caduta negli ultimi anni e dalla condizione di parcheggio a cui spesso è stata piegata. Questo il tema della lectio di **lunedì 13 settembre ore 21** al Circolo dei lettori, a partire dal saggio *Una scuola del futuro* (La nave di Teseo). Dal cambiamento necessario nel mondo della scuola al movimento delle persone sul nostro Pianeta, in fuga da guerre e mutamenti climatici: proprio a questo movimento saranno legate le parole di **Suketu Mehta**, nato a Bombay e residente a New York, autore del celebre *Maximum City*, a Torino **lunedì 20 settembre ore 18**. L'autore sarà in dialogo con Carlo Pizzati per una riflessione sugli scenari globali a partire dalle sue esperienze di osservazione dei flussi migratori descritte nel suo ultimo *Questa terra è la nostra terra* (Einaudi), «libro decisivo per i nostri tempi, un'appassionata difesa della condizione di migrante» secondo Salman Rushdie. In un'epoca di dilagante cattiveria, secondo **Marcello Fois** è bene rileggere *Cuore* di Edmondo De Amicis, vademecum per comprendere il presente e capire in quale oscura profondità affondano le sue radici. Al classico italiano per eccellenza lo scrittore ha dedicato *L'invenzione degli italiani* (Einaudi), punto di partenza per un dialogo con Giuseppe Civati, **martedì 21 settembre ore 18** al Circolo, incentrato sull'urgenza di cercare nuovamente di imparare, basandosi su una grammatica fondata su istruzione, empatia e amorevolezza. Di empatia, quella che scaturisce dall'uso corretto delle parole, usate bene e per far del bene, parlerà invece la



sociolinguista **Vera Gheno**, specializzata in comunicazione digitale e traduttrice dall'ungherese, per vent'anni collaboratrice dell'Accademia della Crusca, a partire dal suo nuovo saggio *Le ragioni del dubbio* (Einaudi). **Venerdì 1° ottobre ore 18** propone un'indagine sui meccanismi della nostra meravigliosa lingua. Dei meandri oscuri del nostro animo parla invece lo scrittore **Manuel Vilas**, lunedì 4 ottobre ore 18 al Circolo: l'ultimo romanzo *I baci* (Guanda), scritto nello stile poetico e coinvolgente che contraddistingue l'autore spagnolo, è ambientato durante la pandemia, quando il mondo era rannicchiato su stesso.

Pagina bianca: scrittori in residenza a Torino

Il Circolo dei lettori diventerà, **dal 27 al 30 settembre**, la "casa" di **Eshkol Nevo**, l'amato scrittore isrealiano, invitato a vivere Torino, a immergersi nei suoi ritmi e rituali, a dialogare con altri autori, a incontrare lettori e lettrici, a scoprire la città, i suoi luoghi più rappresentativi e quelli meno noti ma straordinari. La *Pagina bianca* titolo del progetto è quella del futuro che abbiamo davanti, da immaginare e scrivere con l'aiuto delle grandi voci di questo tempo: per i suoi primi 15 anni la Fondazione Circolo dei lettori si trasforma in **osservatorio per provare a guardare il mondo**; un laboratorio per riflettere sul cambiamento; un luogo di incontro dove possiamo incontrarci e immaginare come educare, ed educarci, all'imprevedibilità di quasi tutto ciò che ci aspetta. In programma **il dialogo tra Eshkol Nevo ed Emanuele Trevi** (lunedì 27/09 ore 18.30), un confronto tra due intellettuali sulla scrittura, l'atto creativo, ispirazioni e affinità letterarie, con Elena Loewenthal; **la lectio di Eshkol Nevo sulla crescita e il cambiamento** (martedì 28/09 ore 18); l'incontro tra lo scrittore e i **giovani pazienti del reparto di neuropsichiatria dell'ospedale Regina Margherita** (mercoledì 29/09 ore 11); infine il dialogo tra Eshkol Nevo e i lettori e lettrici del **Circolo dei lettori di Novara** (giovedì 30/09 ore 18).

Maria Montessori e Don Lorenzo Milani. Educare alla libertà

Il racconto di parole e immagini inaugura **lunedì 13 settembre** al Circolo dei lettori e rimane disponibile per i visitatori fino al **24 dicembre**. Grazie alle fotografie dell'**Archivio Fondazione Don Lorenzo Milani** e di privati, della **FAF Toscana - Fondazione Alinari per la Fotografia** e del **Maria Montessori Archives** di Amsterdam, è possibile ricostruire le storie di due pensatori dell'umano, sostenitori dei



diritti dell'infanzia, animati dalla convinzione che dal rinnovamento educativo dipenda quello sociale, impegnati entrambi per una radicale trasformazione della società. La vicenda di Maria Montessori, prima donna laureata in Medicina in Italia che all'inizio del Novecento fonda la Casa dei Bambini, nel quartiere San Lorenzo di Roma, dove crescere all'insegna dell'indipendenza, si intreccia a quella di Don Lorenzo Milani che a Barbiana, un piccolo borgo sperduto sui monti della diocesi di Firenze, ha fondato una scuola popolare per i ragazzi più poveri: giovani, operai e contadini.

I laboratori di narrazione visiva per bambini

Strutturati sul Metodo Montessori, che tocca e prende spunto anche dagli insegnamenti di Gianni Rodari e Franco Passatore, i workshop per i bambini del Circolo tornano sabato 23 ottobre, sabato 6 e 13 novembre e sabato 18 dicembre. Con Fabrizio Einaudi i piccoli lettori partono dalle storie visive che ci circondano ogni giorno per crearne di nuove, alla ricerca della piena fiducia nella propria creatività (*dalle 16 alle 17.30, per bambini 6-10 anni, € 10 singolo laboratorio, merenda compresa, prenotazione obbligatoria: 011 8904401 | info@circololettori.it, mascherina obbligatoria*).

Tra le nuvole: riprende in autunno lo speciale programma di lezioni, articolato in incontri e laboratori, che coinvolge le classi della scuola primaria di primo e secondo grado, per indagare la filosofia, scoprire i linguaggi della creatività e immergersi in nuove letture, e ancora inventare storie e imparare a raccontare sé stessi.

Leggere ci cambia è anche online: sui canali social della Fondazione Circolo dei lettori scrittori e scrittrici raccontano qual è il libro che ha segnato la loro vita da lettori, il romanzo dei 15 anni, quello che li ha trasformati in lettori.

E poi il consueto e ricco **palinsesto di presentazioni editoriali:** la giornalista e scrittrice **Silvia Ferreri** (lunedì 13/09 ore 18) con *Le cose giuste* (Rizzoli), **Riccardo Larini** (lunedì 13/09 ore 18) della Comunità Bose; **Lella Costa** e **Gabriele Vacis** (martedì 14/09 ore 18) con *Intelletto d'amore* (Solferino); l'**Omaggio a Ezio Bosso** (martedì 14/09 ore 21) a partire dalla presentazione del singolo *La musica magica* di e con **Oscar Giammarinaro**; il Presidente della Regione Emilia-Romagna **Stefano**



Bonaccini (mercoledì 15/09 ore 18) con *Il paese che vogliamo* (Piemme), saluti di Alberto Cirio, Presidente della Regione Piemonte, con Evelina Christillin, Presidente del Museo Egizio; **Francesca Angeleri** e **Alessandra Contin** (mercoledì 15/09 ore 21) con *l'EDOnista* (miraggi); **Cristina Frascà** (giovedì 16/09 ore 18) con *La supplente* (Garzanti); **Giorgio Ghibaud** e **Gianluca Polastri** (venerdì 17/09) con *Queerfobia* (D), in collaborazione con Libreria Internazionale Luxemburg; **Roberto Della Seta** (lunedì 20/09 ore 21) con *Dal rosso al nero* (FrancoAngeli); un **omaggio a Franco Battiato** (martedì 21/09 ore 21) con **Fabio Zuffanti**, autore di *Segnali di vita* (Baldini+Castoldi); **Roberto Alajmo** (mercoledì 22/09 ore 18) con *Io non ci volevo venire* (Sellerio); **Andrea Ferraris** (mercoledì 22/09 ore 21) con *Una zanzara nell'orecchio* (Einaudi); **Eraldo Affinati** (mercoledì 29/09 ore 18) con *Il Vangelo degli Angeli* (HarperCollins); **Giovanni Grasso** (giovedì 30/09 ore 18) con *Icaro, il volo su Roma* (Rizzoli). Tre gli appuntamenti online: **Nicole Krauss** (martedì 14/09 ore 21) con *Essere un uomo* (Guanda) presentato in dialogo con Elena Loewenthal; **Serge Latouche** (giovedì 23/09 ore 21) con *Breve storia della decrescita* (Bollati Boringhieri) conduce con Marco Aime; **Jón Kalman Stefánsson** (mercoledì 29/09 ore 21) con *La prima volta che il dolore mi salvò la vita* (Iperborea), tre raccolte che sono una sorta di laboratorio espressivo, poesie giovanili di uno dei più amati scrittori del Nord Europa, presentate con Andrea Bajani, con le letture di Lucrezia Forni. Anche **Barney's - il bar del Circolo dei lettori** riapre all'insegna del cambiamento, con un calendario di incontri che fanno incontrare cibo e letteratura.

Programma completo: torino.circololettori.it

Chi legge non è mai solo: i gruppi di lettura

Nati nel 2006 come primo progetto della Fondazione Circolo dei lettori, nati nel 2006, i gruppi di lettura riprendono **lunedì 27 settembre**. Sono 15 appuntamenti settimanali, pensati per cercare insieme significati, domande e nuove amicizie, che quest'anno si dividono in tre: i classici, i monografici e gli extra, sia in presenza che online. Tra le novità: **Natalia Ginzburg. Non perdere mai di vista la realtà del prossimo** con **Paolo Di Paolo**, online dal 30 settembre; **Storia e storie dell'uomo nero: la poetica di Stephen King** con **Loredana Lipperini**, online dal 27 ottobre; **Tanti auguri, American Psycho!** con **Giuseppe Culicchia**, online dal 22 novembre (programma completo su circololettori.it).



Leggere l'attualità: Limes e il Post

Continuano gli incontri per offrire approfondimento di qualità e acquisire gli strumenti utili per imparare a leggere il presente: si comincia con **Lezioni afghane**, dialogo tra Dario Fabbri, Federico Petroni e Lorenzo Pregliasco a partire dall'ultimo numero di Limes - la rivista italiana di geopolitica (mercoledì 22/09 ore 18.30) e poi il Post che torna a proporre la speciale rassegna stampa mensile e nuove occasioni di approfondimento.

In cordata

Pensiero ecologico ed etologico nella letteratura di montagna

Come ogni anno, la rassegna **In cordata** è il momento per riflettere su temi e sguardi inseriti tra le righe della letteratura di montagna. Sarà un viaggio tra scritti del passato e del presente per vedere cosa c'è "con il cielo e le selve". Animali, piante e uomini si spartiscono da sempre gli angusti spazi montani. Quale ruolo ha la natura? Quando sono nati il pensiero ecologico e lo sguardo attento agli animali? Quanto la natura ha ispirato gli scrittori? Si parte con **Il coraggio di dire no**, a partire dal libro di **Giuseppe Mendicino** (mercoledì 27/10 ore 21) *Mario Rigoni Stern. Un ritratto* (Laterza).

Vita magistra Historiae?

Un ciclo di incontri a cura di Riccardo Rossotto

Gli eventi storici non sono modificabili, al massimo si "possono" dimenticare. La lente contemporanea può rileggere correttamente il passato senza offrirne una contestualizzazione? Il revisionismo è sempre negativo oppure è il metodo per rileggere e reinterpretare vicende storiche? Sono solo alcuni dei temi sui quali proveremo a riflettere insieme nei tre incontri del ciclo per decifrare il ruolo e l'importanza della storia, il suo metodo di narrazione e i rischi connessi ad una sua manipolazione politica. In calendario **Un revisionismo virtuoso** (martedì 12/10 ore 18) con Elena Loewenthal e Riccardo Rossotto; **Ripensare il passato è necessario. Come?** (martedì 02/11 ore 18); **Cancel Culture, un fenomeno di riscrittura della storia. Qual è il metodo corretto per rileggere il passato?** (martedì 09/11) con Elena Loewenthal, Gianni Oliva e Riccardo Rossotto.



Giri di parole – geografie culturali per la città con Camera di Commercio di Torino

La cultura, l'arte e la letteratura incontrano le eccellenze della filiera artigiana e d'impresa del territorio: è **Giri di parole**, progetto della Fondazione Circolo dei lettori con **Camera di Commercio di Torino**, al via nell'autunno 2021. Una rassegna di appuntamenti, laboratori, mostre per costruire una nuova geografia urbana promuovendo la lettura in luoghi inconsueti come negozi iconici e sedi d'impresa che si trasformeranno in luoghi dove si produce e comunica cultura, dove i saperi e le creatività si incontrano, per creare un cortocircuito di saperi e unire le eccellenze, della produzione artigianale e della produzione editoriale specializzata.

Biennale Democrazia

La Fondazione Circolo dei lettori partecipa alla VII edizione di **Biennale Democrazia** “**Un pianeta, molti mondi**” (dal 6 al 10 ottobre 2021 a Torino) con diversi appuntamenti di riflessione pubblica. Sede storica della manifestazione internazionale, nel 2021 il Circolo dei lettori contribuirà con contenuti inediti, anche grazie al Festival del Classico. Due le anticipazioni: l'economista premio Nobel, **Esther Duflo**, che porrà l'attenzione sul futuro di un sistema economico globale che sia compatibile con i principi della dignità umana, e il filosofo **François Jullien**, che rifletterà sulle diverse visioni della natura fra Oriente e Occidente. Programma completo dal 14 settembre.

Pagine di cinema

È il ciclo di incontri in collaborazione con **Film Commission Torino Piemonte** e **Museo Nazionale del Cinema**. Cinema e letteratura hanno in comune quella straordinaria capacità di saper gestire il tempo: ricostruiscono il passato, prevedono i futuri, sono lo specchio di un presente spesso in procinto di farsi Storia. I linguaggi sono diversi, ma non troppo: molti sono i libri che, trasformati in film, non perdono la forza di leggere il mondo e coinvolgerci nelle sue dinamiche. **Pagine di cinema** è un ciclo di incontri pensato per ragionare sulla relazione che hanno fra loro queste arti e sul legame con la realtà che raccontano. Si inizia con un dialogo (giovedì 16/09 ore 18) tra **Piero Negri Scaglione**, autore di *Che hai fatto in tutti questi anni* (Einaudi), e **Steve Della Casa** su Sergio Leone e l'avventura di *C'era una volta in America*.



Un'opera-mondo che è lo spaccato di un'epoca, quella abitata dai fantasmi - dell'amore, della violenza, dell'amicizia, del tradimento, della vendetta, del desiderio e del suo lato oscuro - di chi ha sognato il sogno americano. A ottobre (giovedì 21/11 ore 18) **Giovanni De Luna**, a partire da *Cinema Italia* (UTET), sempre in dialogo con **Steve Della Casa**, utilizza, da storico, i film - da *Cabiria* a *Vacanze di Natale* passando per *Ladri di biciclette* o *Yuppies* - come documenti del periodo in cui sono stati realizzati, dei gusti del pubblico e della temperie culturale, e si avvicina a un'inedita lettura del modo secondo cui il cinema ha contribuito a "fare gli italiani".

CinemAmbiente

Il festival propone film e documentari ambientali con una programmazione internazionale, per contribuire alla promozione del cinema e della cultura ambientale. L'edizione 2021, a Torino dal 1 al 6 ottobre, è dislocata tra sale cinematografiche e luoghi culturali, tra cui il Circolo dei lettori, sede di panel e riflessioni sul mondo green.

Torino Crime

Torino Crime Festival è il primo festival italiano dedicato alla criminologia e allo storytelling sui fenomeni criminali, da sei anni in autunno al Circolo dei lettori. Da **giovedì 23 a sabato 25 settembre**, incontri, panel e riflessioni su criminalità digitale, revenge porn, stalking, diffamazione, hate speech, spaziando anche sulla situazione attuale in Afghanistan e ricordando i fatti del G8 a 20 anni di distanza. Programma completo torino.circololettori.it e su crimefestival.it

Libri a Km Zero con Hangar del libro

Il Piemonte è ricco di **editori indipendenti che resistono e raccontano**. Ogni giovedì, dal 30 settembre (ore 18-19), ne scopriamo le **storie**, gli **autori**, i **significati** in appuntamenti basati su un gioco di improvvisazione dove prendono forma temi imprevedibili, emozioni nascoste e ragionamenti sul testo. Calendario completo su circololettori.it; il ciclo con **Federico Audisio** fa parte di **Hangar del libro**, un progetto della **Regione Piemonte** realizzato dalla Fondazione Circolo dei lettori con il contributo di **Camera di commercio di Torino** attraverso il suo **Punto Impresa**



Digitale, nato per potenziare le competenze imprenditoriali e di promozione delle librerie e case editrici indipendenti piemontesi. Più info su hangardellibro.it

In programma a Novara

Anche la sede di Novara riprende l'attività in presenza in particolare con **Scarabocchi. Il mio primo festival**, che prende il via **venerdì 17 settembre fino a domenica 19**. Il festival, realizzato con **Doppiozero**, è dedicato alla fantasia e alla creatività di grandi e bambini e quest'anno ha come filo conduttore la natura, simboleggiata dall'albero, per riflettere (e disegnare) sul nostro essere parte di un mondo più grande. E ancora sono attesi in via Fratelli Rosselli 20, al Complesso del Broletto: Roberto Alajmo (21/09 ore 18) con *Io non ci volevo venire* (Sellerio); Marcello Fois 21/09 ore 21) con *L'invenzione degli italiani* (Einaudi); Enrico Franceschini (mercoledì 22/09 ore 18) con *Ferragosto* (Rizzoli); Simone Tempia (giovedì 23/09 ore 18) con *Storie per genitori appena nati* (Lizard); Marco Amerighi (lunedì 27/09 ore 18) con *Randagi* (Bollati Boringhieri); Andrea Molesini (martedì 28/09 ore 18) con *Il rogo della Repubblica* (Sellerio); Vera Gheno (mercoledì 29/09 ore 18) con *Le ragioni del dubbio* (Einaudi). Ricominciano anche a Novara i gruppi di lettura (info su novara.circololettori.it).

Circolo della musica di Rivoli

Anche il Circolo della musica (via Rosta, 23 Rivoli) ricomincia a suonare. Line up completa dal 22 settembre.

Anticipazione 2022

Un torinese del Sud: ripensare l'Italia con Carlo Levi

Carlo Levi è stato un intellettuale e un artista capace come pochi altri di sfuggire ai canoni, ai confini mentali, agli stereotipi. **Ripensare il rapporto fra Sud e Nord Italia attraverso Carlo Levi** e la sua opera può fornire strumenti di pensiero utilissimi, soprattutto in un momento di diffuse incertezze come quello che stiamo vivendo, perché significa guardare anche agli equilibri geografici, umani e culturali. Può essere un'occasione per immaginare, insieme, **una nuova mappa del nostro mondo e dei nostri rapporti**. Per questo la Fondazione Circolo dei lettori, nel 2022, si occuperà

10



molto di Carlo Levi e lo farà attraverso una serie di attività: gruppi di lettura, eventi, incontri e riflessioni ed esposizioni. Per “fare tesoro di queste esperienze passate per ripensare la coesione territoriale nel nostro Paese”.

La **Fondazione Circolo dei lettori** è un progetto della **Regione Piemonte**, con il sostegno di **Fondazione Compagnia di San Paolo**, il contributo di **Camera di commercio industria artigianato e agricoltura di Torino**. Main Partner **Lavazza**, partner **Reale Mutua Assicurazioni**, **Audible Inc.**

Per accedere agli spazi

*Gli eventi della Fondazione Circolo dei lettori sono gratuiti salvo dove diversamente indicato. **Circolo dei lettori di Torino**: i posti in sala sono limitati, la prenotazione è obbligatoria (chiama + 39 011 8904401 o scrivi, specificando nomi e recapiti telefonici dei partecipanti, a info@circololettori.it); **Circolo dei lettori di Novara**: prenotazione obbligatoria a info.novara@circololettori.it.*

Come da DPCM, per entrare al Circolo dei lettori di Torino, Novara e al Circolo della musica di Rivoli, e per accedere agli incontri e ai concerti, a partire dai 12 anni, è necessario essere muniti di Green Pass: mostra il QR Code digitale o cartaceo apposto sulla tua certificazione verde (il personale incaricato potrà chiederti di esibire anche un documento d'identità); la validità della certificazione sarà comprovata tramite l'App “Verifica C19”.

È obbligatorio, a partire dai 6 anni, mantenere sempre il distanziamento interpersonale di un metro e indossare la mascherina anche in sala (dispositivo medico: chirurgica o FFP2; no di stoffa).

circololettori.it

Ufficio stampa Fondazione Circolo dei lettori

Giorgia Mortara | **338 9682058**

FONDAZIONE
CIRCOLO DEI LETTORI



press@circololettori.it